

**Samedi 29 nov. : Vie, mort, entre-deux & mutations**

- 9h30 Marika Moisseff  
Grossesses extraterrestres - Quand l'imaginaire de la science-fiction rencontre celui des médecins
- 9h55 Lauric Guillaud  
L'animation suspendue : les aléas de l'immortalité
- 10h20 Françoise Dupeyron-Lafay  
Récits de maladies et d'épidémies dans la fiction britannique du XIX<sup>e</sup> siècle : une exploration des limites incertaines entre la vie et la mort
- 10h45 Discussion
- 11h Pause
- 11h10 Guy Astic  
La mort sens dessus dessous - La morgue dans l'horror contemporaine
- 11h35 Samuel Minne  
La recherche biologique et médicale dans deux romans de Greg Bear : *L'échelle de Darwin* et *Les enfants de Darwin*
- 11h50 Discussion      12h10 Clôture du colloque

**Comité scientifique :** Lauric Guillaud, Françoise Dupeyron-Lafay, Jérôme Goffette

**Comité d'organisation :** Jérôme Goffette (resp.) & Karima Mezraï (secr.)

**Contact :**

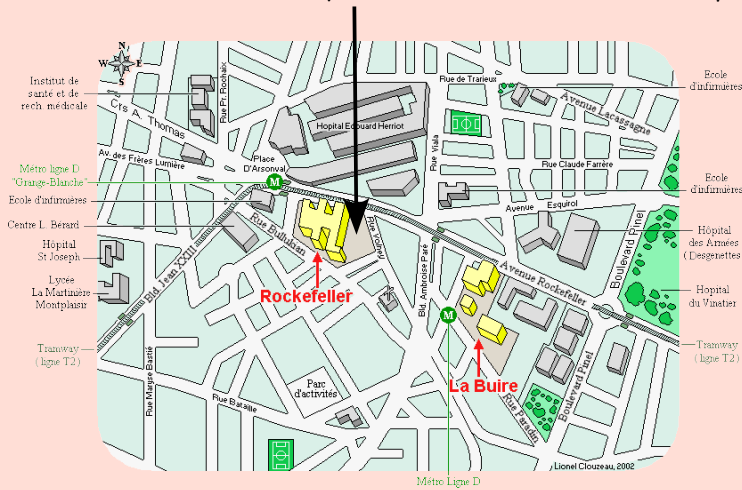
Karima Mezraï (secr.) : 04.78.77.75.82 ; Karima.Mezrai@adm.univ-lyon1.fr

Jérôme Goffette (organisateur) : goffette@sante.univ-lyon1.fr

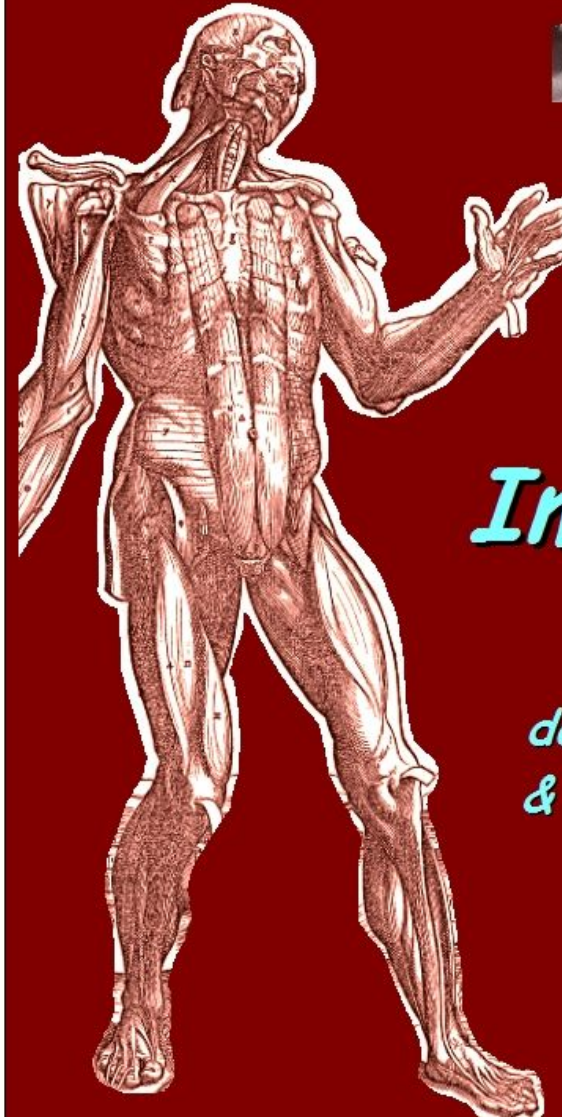
Service Commun de Formation en Sc. Hum. & Soc.

Univ. Lyon 1 - 8 av. Rockefeller - 69373 LYON Cedex 08

**Lieu :** Salle de conférence, Médiathèque Santé, Université Cl. Bernard Lyon 1



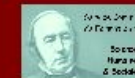
anatomiste - appétit - bienveillant  
cadavre - chair - cinéma - cœur  
corps - devoir - docteur - Dr Lerne  
Dr Moreau - espoir - Frankenstein  
guéri - honte - imaginaire - infect  
Jekyll - littératures - main - mal  
maladies - matrice - médecin - mort  
nu - peau - peur - potions - pouvoir  
sang - savoir - secret - souffle  
souffrir - squelette - vie - viscère



Lyon  
27-28-29 nov. 2008

# Imaginaire médical

dans le fantastique  
& la science-fiction



[www.shs.univ-lyon1.fr](http://www.shs.univ-lyon1.fr)

[www.cerli.org](http://www.cerli.org)



**Colloque Cerli 2008  
Lyon, 27-29 nov. 2008**

**Imaginaire médical  
dans le fantastique  
et la science-fiction**



**Jeudi 27 novembre 2008 : Maladies, menaces & récits**

- 14h Ouverture du colloque
- 14h10 Jean Marigny,  
Le thème des grandes épidémies dans la science-fiction
- 14h35 Hubert Desmarets  
Quand les médecins font des histoires : réflexions sur quelques *short stories* irréalistes publiées entre 1890 et 1900
- 15h Marion Charret-Del Bove  
Magie, vampirisme et médecine dans quelques nouvelles fantastiques
- 15h25 Discussion
- 15h40 Pause
- 15h55 Thierry Jandrok  
L'hôpital : art du soin ou terreur organisée ?
- 16h20 Sébastien Janicki  
Le meilleur de nous-mêmes, à propos de *Bienvenue à Gattaca*
- 16h45 Discussion
- 17h Christian Chelebourg  
Le plus petit ennemi de l'homme - Imaginaire de quelques écofictions virales
- 17h25 Sophie Mantrant  
La dissolution du corps et du texte dans *The Great God Pan* et *Novel of the White Powder* d'Arthur Machen
- 17h50 Danièle André  
Les séries de SF au chevet de l'imaginaire médical ou la réhabilitation culturelle et éthique des sciences du vivant
- 18h15 Discussion
- 19h30 Repas

**Vendredi 28 nov., matin : Imaginaire, psychisme, folie & pouvoirs**

- 9h30 Enora Le Bleis  
Folie médicale, folie sociale, folie métaphysique dans le *Démon mesquin*
- 9h55 Anne Besson  
Le retour du taumathurge : la guérison comme pouvoir en *fantasy*
- 10h20 Charlotte Bousquet  
Maux & difformités : ces étranges reflets de l'âme
- 19h45 Discussion
- 11h Pause
- 11h15 Hervé Lagoguey  
Duel sous un crâne, ou l'étrange cas de Fred/Bob Arctor dans *A scanner Darkly* de P. K. Dick (1977)
- 11h40 Clothilde Landais  
Interroger le psychisme humain : le double dans *Oniria* de Patrick Sénécals
- 12h05 Discussion
- 12h20 Repas

**Vendredi 28 nov., après-midi : Des recherches en tous sens**

- 14h Bernard Andrieu  
Vers des hybrides mutants : de la littérature fantastique à la mutation transgénique
- 14h25 Axel Guïoux  
Esthétiques cyborgiques
- 14h50 Evelyne Lasserre & Jérôme Goffette  
Mécaniques du vieillissement : *Roujin'Z* de Katsuhiro Otomo
- 15h15 Discussion
- 15h30 Pause
- 16h Gilles Ménégaldo  
La figure du médecin dans les films d'horreur hollywoodiens des années trente : le corps comme objet d'expérience et comme spectacle
- 16h25 Natacha Vas Deyres  
Esthétique de la contre-utopie médicale dans *Les morticoles* et *L'utopie du Dr Kakerlak*
- 16h50 Discussion
- 17h05 Pause
- 17h20 **Assemblée Générale du Cerli**

